

*Міністерство освіти і науки України
Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка
Факультет філології та журналістики*



**ПРОГРАМА
ІХ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
СТУДЕНТІВ І МАГІСТРАНТІВ**

**«СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ
РОЗВИТКУ ЛІНГВІСТИКИ
Й ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА»**

28 березня 2016 р.

Полтава – 2016

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

ІХ науково-практичної конференції студентів і магістрантів
«Сучасні тенденції розвитку лінгвістики й літературознавства»

<i>Степаненко Микола Іванович</i>	ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, доктор філологічних наук, професор;
<i>Кравченко Любов Миколаївна</i>	проректор із наукової роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, доктор педагогічних наук, професор;
<i>Кононенко Володимир Володимирович</i>	декан факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, кандидат історичних наук, доцент;
<i>Лукаш Наталія Миколаївна</i>	заступник декана факультету філології та журналістики з наукової роботи, кандидат філологічних наук, асистент;
<i>Кришталь Наталія Анатоліївна</i>	заступник декана факультету філології та журналістики з навчальної та виховної роботи, старший викладач;
<i>Федорченко Олександра</i>	голова студентської ради факультету філології та журналістики, студентка групи У-43 факультету філології та журналістики;
<i>Харченко Анастасія</i>	голова наукового студентського товариства факультету філології та журналістики, студентка групи У-33;
<i>Ляліна Ольга</i>	студентка групи У-22 факультету філології та журналістики;
<i>Брилинський Сергій</i>	студент групи У-21 факультету філології та журналістики;
<i>Колісник Марина</i>	студентка групи У-33 факультету філології та журналістики.

РЕГЛАМЕНТ ВИСТУПІВ

Доповідь на пленарному засіданні – до 10 хвилин.

Доповідь на секційному засіданні – до 8 хвилин.

Виступ у дискусії – до 5 хвилин.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

(навчальний корпус № 2, ауд. 311, початок о 8.40)

В. В. Кононенко, декан факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, кандидат історичних наук, доцент

Привітання учасникам конференції.

Н. М. Лукаш, заступник декана факультету філології та журналістики з наукової роботи, кандидат філологічних наук, асистент

Привітання учасникам конференції.

1. Назаренко Дарина (У-43)

Роль гри на уроках англійської мови.

Наукові керівники – доц. Капустян І. І., доц. Ніколашина Т. І.

2. Нестеренко Марина (Ін-46)

Національна специфіка фразеологізмів німецької мови.

Науковий керівник – ст. викл. Филь Г. В.

3. Ніколенко Катерина (Ін-19)

Романтична іронія та міфопоетика в «Подорожі на Гарц» Г. Гейне.

Науковий керівник – доц. Тарасова Н. І.

4. Пархоменко Лілія (Ж-31)

Вербальний супротив і його чинники в умовах інформаційних воєн (за матеріалами газети «Вечірня Полтава»).

Науковий керівник – проф. Баландіна Н. Ф.

5. Сінельник Владислава (У-32)

Художня рецепція війни (АТО) в газеті «Літературна Україна» (січень–вересень 2015 року).

Науковий керівник – доц. Мелешко В. А.

6. Халявка Лідія (Ін-59)

Концептуальна метафора на позначення концепту УКРАЇНА в англомовному медійному дискурсі.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

7. Харченко Анастасія (У-33)

Структурно-семантичні особливості демінутивних утворень інфінітива в казковому дискурсі.

Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.

СЕКЦІЯ 1
СЛОВО І ЙОГО СИСТЕМНІ ЗВ'ЯЗКИ В МОВІ І МОВЛЕННІ
(ауд. 311, 10.00)

Голова – **Шрамко Руслана Григорівна**, кандидат філологічних наук, асистент кафедри української мови.

Секретар – **Підлепич Тетяна**, студентка групи У-32 факультету філології та журналістики.

1. **Біловод Анна** (У-33)
Оказіоналізми в мас-медійному просторі початку ХХІ століття.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
2. **Вовк Тетяна** (У-52)
Лексичні одиниці як гумороутворювальні засоби.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
3. **Вовк Тетяна** (У-52)
Мотиваційна база прізвиськ с. Артелярщина Зіньківського району Полтавської області.
Науковий керівник – викл. Мокляк О. І.
4. **Загреба Анастасія** (У-33)
Порівняльно-уподібнювальні прислівники в українській мові.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
5. **Іванюта Тетяна** (УМ)
Порівняльні звороти в художніх творах В. Нестайка.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
6. **Марченко Маргарита** (У-52)
Іншомовна лексика як результат взаємодії мов.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
7. **Нагорний Сергій** (У-43)
Динамічні процеси у фразеологічному корпусі мови, спричинені воєнними подіями на сході країни.
Науковий керівник – проф. Степаненко М. І.
8. **Нетяга Альона** (У-51)
Семантичні параметри неологізмів у сучасній українській мові.
Науковий керівник – асист. Лукаш Н. М.
9. **Підлепич Тетяна** (У-32)
Лексико-семантичні групи орнітонімів.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
10. **Подат Юлія** (У-31)
Абревіатури в мові сучасної періодики.
Науковий керівник – асист. Лукаш Н. М.
11. **Полупанова Дар'я** (У-31)
Паронімія в конотаційному висвітленні.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.

12. **Резнік Аліна** (У-31)
Повтор у семантико-структурній організації роману «Іван і Чорна Пантера» В. Лиса.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
13. **Рєпка Вікторія** (У-32)
Психолінгвістика жіночих імен.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.
14. **Салабай Юлія** (У-22)
Специфіка лексичних мовних одиниць у дитячій поезії Н. Забіли.
Науковий керівник – доц. Котух Н. В.
15. **Терещенко Євгенія** (У-31)
Абревіатури в мові мас-медіа початку ХХІ століття.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
16. **Харченко Катерина** (У-32)
Семантика топонімів в українських прислів'ях і приказках.
Науковий керівник – доц. Котух Н. В.
17. **Харченко Максим** (УМ)
Роль і місце слів іншомовного походження в лексичній системі української мови.
Науковий керівник – доц. Сологуб Л. О.
18. **Шенгур Тамара** (У-33)
Семантико-синтагматичні параметри числівників у мові сучасної періодики.
Науковий керівник – асист. Лукаш Н. М.
19. **Шкуренко Олена** (У-51)
Системні особливості українських лексичних одиниць (на матеріалі характеристики власне української лексики).
Науковий керівник – доц. Сологуб Л. О.

СЕКЦІЯ 2
МОВНІ ОДИНИЦІ І КАТЕГОРІЇ У ФУНКЦІЙНОМУ ВИСВІТЛЕННІ
(ауд. 307, 10.00)

Голова – **Галаур Світлана Петрівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови.

Секретар – **Сулима Ірина**, студентка групи У-52 факультету філології та журналістики.

1. **Білокінь Вікторія** (У-41)
Фоностилістичні особливості поетичної мови Володимира Сосюри.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.
2. **Біорі Оксана** (У-52)
Вставні та вставлені конструкції як засіб експлікації авторської модальності.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
3. **Бурмака Ольга** (У-33)
Фраземіка інтимної лірики на тлі сучасного поетичного дискурсу.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.

4. **Вдовченко Софія (У-31)**
Лексико-семантичне вираження концепту «любов» у художньому дискурсі ХХ століття.
Науковий керівник – доц. Павлова І. Г.
5. **Гришко Юлія (АП-2)**
Дихотомія понять конотація – денотація в лінгвостилістиці.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.
6. **Данільченко Тетяна (У-43)**
Конотаційний вимір поетичної мови Ліни Костенко.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.
7. **Дерій Аліна (У-32)**
Проблема норми в сучасній українській публіцистиці: соціолінгвістичний аспект.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
8. **Дроботенко Олеся (У-52)**
Внутрішньочастиномовні та позачастиномовні характеристики числівників: сучасне висвітлення.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
9. **Дюдікова Анна (У-31)**
Конотаційна інтерпретація розділових знаків в українській поетичній мові.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.
10. **Журбенко Олена (У-52)**
Суржик як соціолінгвістична проблема.
Науковий керівник – доц. Павлова І. Г.
11. **Захарчук Людмила (У-52)**
Проблема запозичень у сучасних лінгвістичних дослідженнях.
Науковий керівник – доц. Павлова І. Г.
12. **Карпець Світлана (У-52)**
Текстоутворювальна категорія континууму: проблема виокремлення та сучасне потрактування.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
13. **Ковальова Ірина (У-52)**
Евфонічність мови як наукова проблема фоностилістики.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
14. **Ковтун Інна (У-31)**
Семантико-стилістична реалізація односкладних речень на тлі сучасного поетичного дискурсу.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
15. **Колісник Марина (У-33)**
Жаргонізми в художньому дискурсі ХХІ століття.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
16. **Коновалова Олена (УМ)**
Складні речення з різними видами зв'язку в синтаксичній системі сучасної української літературної мови.
Науковий керівник – доц. Павлова І. Г.

17. **Куценко Лейлан** (У-32)
Стилістичні функції антонімів у творах М. Коцюбинського.
Науковий керівник – доц. Котух Н. В.
18. **Куць Катерина** (У-32)
Особливості українських звертальних одиниць у поетичному дискурсі.
Науковий керівник – доц. Сологуб Л. О.
19. **Маліченко Анна** (У-51)
Текст як засіб різностильової комунікації.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
20. **Марічева Марина** (У-33)
Порушення літературної норми: соціолінгвістичний аспект (на матеріалі сучасного українського пісенного дискурсу).
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
21. **Москівець Аліна** (У-51)
До проблеми класифікації функційних стилів у сучасній українській мові.
Науковий керівник – доц. Сологуб Л. О.
22. **Світлішина Анна** (У-32)
Асоціативно-семантичні поля «любов», «кохання» в сучасному українському художньому дискурсі.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
23. **Сірий-Козак Ганна** (УМ)
Мовні засоби і стилістичні фігури у творчості В. Винниченка.
Науковий керівник – проф. Українець Л. Ф.
24. **Стовба Юлія** (У-52)
Основні теорії походження мови.
Науковий керівник – доц. Котух Н. В.
25. **Сулима Ірина** (У-52)
Акцентуаційна норма й варіативний наголос: сучасний погляд.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
26. **Титаренко Анна** (У-32)
Кольороназви в індивідуально-авторській картині світу поетів-шістдесятників.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
27. **Шаповал Тетяна** (У-52)
Стилістична диференціація сучасної української мови: проблеми й перспективи дослідження.
Науковий керівник – доц. Павлова І. Г.

СЕКЦІЯ 3
ПРОБЛЕМИ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІНГВОДИДАКТИКИ
(ауд. 327, 10.00)

Голова – **Сологуб Любов Олексіївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови.

Секретар – **Тягун Ірина**, студентка групи У-43 факультету філології та журналістики.

1. **Горбачова Алла (У-44)**
Засвоєння фразеології в школі як один із чинників формування активного словника учнів.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
2. **Діденко Богдана (У-44)**
Методика вивчення односкладних синтаксичних конструкцій на текстовому тлі.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
3. **Жилавець Наталія (У-42)**
Використання емоційно-експресивної лексики на уроках рідної мови у старших класах.
Науковий керівник – доц. Сологуб Л. О.
4. **Задорожна Ніна (У-42)**
Особливості укладання тестових завдань із теми «Дієслово».
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
5. **Корнет Анжела (У-44)**
Профільне навчання на уроках рідної мови у старших класах.
Науковий керівник – доц. Сологуб Л. О.
6. **Кузуб Вікторія (У-43)**
Методичні аспекти вивчення прикметників-демінітивів у школі.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
7. **Лаптева Дар'я (У-41)**
Використання новітніх технологій під час вивчення займенника.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
8. **Литвиненко Тетяна (У-44)**
Інтерактивні методи вивчення лексичної антонімії.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.
9. **Лозинська Марія (У-41)**
Система тренувальних вправ на уроках української мови із теми «Словотвір».
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
10. **Рязанова Вікторія (У-42)**
Методика проведення морфемного, словотвірного, етимологічного аналізів на уроках української мови.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
11. **Семирот Олена (У-44)**
Методи та прийоми вивчення фразеологізмів у шкільному курсі української мови.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.

12. **Сливка Оксана (У-44)**
Формування орфографічних умінь і навичок у школі.
Науковий керівник – доц. Котух Н. В.
13. **Ткачук Юлія (У-43)**
Культура мови та сленг в аспекті шкільного вивчення української мови.
Науковий керівник – доц. Галаур С. П.
14. **Товкач Вікторія (У-41)**
Особливості збагачення фразеологізмами словника учнів на уроках української мови.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
15. **Тягун Ірина (У-43)**
Методика вивчення частки як службової частини мови.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
16. **Федоренко Олександра (У-43)**
Методика вивчення іншомовної лексики на уроках української мови.
Науковий керівник – доц. Ніколашина Т. І.
17. **Шафорост Віта (У-41)**
Методика вивчення прикметника на уроках української мови.
Науковий керівник – асист. Лукаш Н. М.
18. **Шевчукова Анастасія (У-42)**
Значення позакласної роботи у формуванні мовної особистості школяра.
Науковий керівник – доц. Котух Н. В.
19. **Юхименко Яна (У-44)**
Система вправ як ефективний засіб вивчення синонімії.
Науковий керівник – доц. Педченко С. О.

СЕКЦІЯ 4

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ УКРАЇНСЬКОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА

(ауд. 413, 10.00)

Голова – **Білик Галина Миколаївна**, старший викладач кафедри української літератури.

Секретар – **Білик Олена**, студентка групи У-32 факультету філології та журналістики.

1. **Асатурова Анна (У-31)**
Київська барокова урбаністика.
Науковий керівник – ст. викл. Литвин Л. М.
2. **Багно Ірина (УМ)**
Жанрові ознаки книги спогадів Ірини Жиленко «Номо feriens» («Людина святкуюча»)
Науковий керівник – доц. Радько Г. І.
3. **Білик Олена (У-32)**
Тема заробітчанства в сучасній українській літературі.
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.

4. **Бондаревська Тетяна (УМ)**
Літературно-меморіальний музей-садиба Олеся Гончара в засобах масової комунікації.
Науковий керівник – доц. Мелешко В. А.
5. **Вербняк Інна (У-31)**
«Шахтарський цикл» Бориса Грінченка: змістовий аспект.
Науковий керівник – доц. Мелешко В. А.
6. **Войничка Марина (У-31 з/в)**
Художнє висвітлення проблеми зради в поемі «Дума про братів неазовських» Ліни Костенко.
Науковий керівник – доц. Радько Г. І.
7. **Гезей Вікторія (У-32)**
Українська польськокомовна поезія пізнього бароко.
Науковий керівник – ст. викл. Литвин Л. М.
8. **Голубіхіна Олександра (У-41)**
До проблеми вивчення ліричного образу на уроках позакласного читання (на матеріалі лірики Ліни Костенко).
Науковий керівник – доц. Радько Г. І.
9. **Грудиніна Анна (У-44)**
«Пропаща сила» у творах Панаса Мирного та Бориса Грінченка.
Науковий керівник – доц. Мелешко В. А.
10. **Децик Вікторія (У-32)**
Міфостилістика роману «Крила кольору хмар» Дари Корній.
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.
11. **Дубровська Марина (У-31)**
Антропоцентризм поезії Василя Симоненка.
Науковий керівник – доц. Радько Г. І.
12. **Жага Валерія (У-43)**
Між есеїстикою і белетристикою: епічна творчість Василя Махна.
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.
13. **Жага Марина (У-43)**
Воєнна проза Бориса Гуменюка.
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.
14. **Жовтяк Наталія (У-41)**
Художня реалізація історичної тематики в поемі «Кавказ» Тараса Шевченка.
Науковий керівник – доц. Зінченко Н. І.
15. **Зінченко Валерія (У-43)**
Жанротворчі ознаки ранньої лірики Тараса Шевченка.
Науковий керівник – доц. Зінченко Н. І.
16. **Калюжна Вікторія (У-21)**
Постмодерністська концепція світу та людини в романах «Рекреації» Ю. Андруховича й «Останній світ» К. Рансмайра.
Науковий керівник – доц. Ленська С. В.
17. **Копил Яна (УМ)**
Поетичний всесвіт Миколи Воробйова у книзі «Слуга півонії» (2003 р.).
Науковий керівник – доц. Радько Г. І.

18. **Костомарова Маргарита (У-41)**
 Роман Юрія Іздрика «Воцек» у постмодерністичному контексті.
Науковий керівник – доц. Радько Г. І.
19. **Мякота Юлія (У-43)**
 Тема української національно-визвольної боротьби в романістиці Андрія Кокотюхи.
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.
20. **Промська Марина (У-33)**
 «Місто» В. Підмогильного та «Батько Горію» О. де Бальзака: до проблеми типологічних зв'язків.
Науковий керівник – доц. Ленська С. В.
21. **Ружін Анна (У-42)**
 Концепт долі в ліриці та ліро-епосі першого періоду творчості Тараса Шевченка.
Науковий керівник – доц. Зінченко Н. І.
22. **Сірий-Козак Ганна (УМ)**
 Драматургія Володимира Винниченка в аспекті науково-критичних досліджень.
Науковий керівник – доц. Мелешко В. А.
23. **Соболева Юлія (У-32)**
 Українська література XVII ст. в оцінці Івана Франка.
Науковий керівник – ст. викл. Литвин Л. М.
24. **Стрілець Поліна (У-33)**
 Міфологічний концепт води в художній структурі роману Вал. Шевчука «Дім на горі».
Науковий керівник – доц. Ленська С. В.
25. **Талах Катерина (У-22 з/в)**
 Мотивно-образна та ритмічно-композиційна своєрідність поезії Олега Лишеги (на матеріалі збірки «Зима в Тисмениці»)
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.
26. **Усольцева Анастасія (У-41)**
 Поетикальні особливості «Народних оповідань» Марка Вовчка.
Науковий керівник – доц. Зінченко Н. І.
27. **Ходушина Катерина (У-43)**
 Особливості вивчення натуралізму на прикладі роману «Борислав сміється» Івана Франка.
Науковий керівник – доц. Нежива Л. Л.
28. **Цвентух Ія (У-51 з/в)**
 В. Єшкілев «Усі кути трикутника: апокриф мандрів Григорія Сковороди»: репрезентація постаті мислителя.
Науковий керівник – ст. викл. Литвин Л. М.
29. **Шановал Юлія (У-32)**
 Психологічний портрет жінки-сучасниці в романі «Соло для Соломії» Володимира Лиса.
Науковий керівник – ст. викл. Білик Г. М.

30. **Шевченко Діана** (У-44)

Формування барокової літературної компетентності на прикладі збірки «Сад божественних пісень» Григорія Сковороди.

Науковий керівник – доц. Нежива Л. Л.

31. **Ютченко Анна** (У-31)

Уплив європейського модернізму на творчу еволюцію Г. Чубая (збірки «Плач Єремії» (1969), «Світло і сповідь» (1970), поеми «Відшукання причетного» (1969) та «Марія» (1970)).

Науковий керівник – доц. Ленська С. В.

32. **Ярмак Олександр** (У-32)

Емма Андіївська: сюрреалізм, герметизм та містифікація в гомоеротичному ключі.

Науковий керівник – доц. Мелешко В. А.

СЕКЦІЯ 5

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ВИВЧЕННЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ

(ауд. 416, 10.00)

ГОЛОВИ – **Конєва Тетяна Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури;

Тарасова Наталія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури.

Секретар – **Ніколенко Катерина**, студентка групи Ін-19 факультету філології та журналістики.

1. **Бережна Ольга** (ІнМ)

Художній світ фантастичних романів Герберта Уелса («Війна світів», «Машина часу», «Невидимець»).

Науковий керівник – проф. Ніколенко О. М.

2. **Боцула Тетяна** (Ін-36)

Образна система повісті Туве Янсон «Зима-чарівниця».

Науковий керівник – доц. Конєва Т. М.

3. **Бублик Анна** (учениця 9 класу Полтавської обласної гімназії-інтернату для обдарованих дітей імені А. С. Макаренка Полтавської області, переможець II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт МАН 2016 р.)

Концепт «книга» у художній свідомості Р. Бредбері (за романом «451 градус за Фаренгейтом»).

Науковий керівник – учитель Щербина А. М., доц. Конєва Т. М.

4. **Власенко Вікторія** (ІнМ)

Типологія художніх образів у романі В. Теккеря «Ярмарок марнославства».

Науковий керівник – проф. Ніколенко О. М.

5. **Гринь Анна** (Ін-48)

Методика шкільного вивчення роману Л. Толстого «Воскресение».

Науковий керівник – доц. Тарасова Н. І.

6. **Гришко Юлія** (АП-2)
«Слово о полку Ігоревім» в контексті європейського героїчного епосу Середньовіччя.
Науковий керівник – проф. Мацапура В. І.
7. **Дашевська Ольга** (АН-31)
Символіка новел Ф. Кафки (зб. «Сільський лікар»)
Науковий керівник – доц. Орлова О. В.
8. **Дударь Оксана** (Ін-47)
Казка О. Уайльда «Хлопчик-зірка» у шкільному вивченні.
Науковий керівник – проф. Мацапура В. І.
9. **Маляренко Леся** (ІнМ)
Жанр антиутопії в англійській літературі (Джордж Оруелл і Олдос Хакслі).
Науковий керівник – проф. Ніколенко О. М.
10. **Міненко Вікторія** (Ін-37)
Чарівний світ Мумі-дому (за творами Туве Янсон).
Науковий керівник – доц. Орлова О. В.
11. **Ніколенко Катерина** (Ін-19)
Концепт ТУГА в поемі «Паломництво Чайльд Гарольда» Дж. Г. Байрона.
Науковий керівник – доц. Конєва Т. М.
12. **Оверчук Анастасія** (Ін-37)
Образ «втраченого покоління» у романі Е. М. Ремарка «Три товариша».
Науковий керівник – ст. викл. Фісак І. В.
13. **Скиба Михайло** (ІнМ)
Сюжет випробування у творчості Джека Лондона.
Науковий керівник – проф. Ніколенко О. М.
14. **Скурихіна Марина** (Ін-36)
Жанрова своєрідність роману К. Функе «Чорнильне серце».
Науковий керівник – доц. Конєва Т. М.
15. **Сліпко Катерина** (Ін-37)
Відображення світогляду «розбитого покоління» у повісті-притчі Річарда Баха «Чайка на ім'я Джонатан Лінгвістон».
Науковий керівник – ст. викл. Фісак І. В.
16. **Сулима Євгенія** (Ін-59)
Жанрові особливості японської та китайської казки.
Науковий керівник – доц. Тарасова Н. І.
17. **Талалаєва Аліна** (ІнМ)
Особливості модернізму у творчості Томаса Еліота.
Науковий керівник – проф. Ніколенко О. М.
18. **Шерстюк Наталія** (Ін-59)
Прийоми психологічного зображення в романі Ф. Достоевського «Злочин і кара».
Науковий керівник – проф. Мацапура В. І.

СЕКЦІЯ 6

ЛІНГВІСТИЧНИЙ, КРАЇНОЗНАВЧИЙ ТА МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. ДОСЛІДЖЕННЯ АНГЛОМОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (ауд. 406, 10.00)

Голова – **Луньова Тетяна Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської та німецької філології.

Секретар – **Дроботенко Олеся**, студентка групи У-52 факультету філології та журналістики.

1. **Баклицька Юлія** (У-23)

Роль вербальних засобів у змалюванні образів персонажів роману Сьюзен Коллінз «Голодні ігри».

Науковий керівник – доц. Капустян І. І.

2. **Болахан Аліна** (Ін-37)

Зіставний аналіз лексико-семантичних засобів втілення образів головних чоловічих персонажів у романі Ф. С. Фіцджеральда «Великий Гетсбі».

Науковий керівник – доц. Луньова Т. В.

3. **Голуб Артур** (Ін-36)

Концептуальна картина світу кельтів.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

4. **Горбач Софія** (Ін-36)

Лінгвістичний аналіз сучасного англомовного політичного дискурсу.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

5. **Деркач Ірина** (Ін-16)

Синтез звукового й візуального мистецтв у творчості англійських поетів-метафізиків.

Науковий керівник – доц. Зуєнко М. О.

6. **Зуб Ярослав** (Ін-59)

Семантичні особливості вербалізації концепту ДОРОГА в сучасному англомовному дискурсі.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

7. **Камірна Єлизавета** (Ін-46)

Особливості молодіжної лексики сучасної англійської мови.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

8. **Коломієць Артем** (Ін-59)

Морфологія англомовних літературних казок.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

9. **Костенко Дарія** (Ін-38)

Актуалізація концептуальної метафори у сучасному англомовному медичному дискурсі.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

10. **Крупка Анжеліка** (Ін-47)

Структура, стилістика і семантика фразеологізмів, що містять назви кольорів, в англійській мові.

Науковий керівник – ст. викл. Венєвцева Є. В.

11. **Мельникова Жанна** (Ін-48)
Лінгвокраїнознавчий аспект на уроках англійської мови.
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
12. **Мірошніченко Сергій** (Ін-47)
Методи вивчення омонімічних слів на уроках англійської мови.
Науковий керівник – доц. Черненко В. О.
13. **Момот Дар'я** (Ін-48)
Рольова гра як засіб актуалізації учбової діяльності учнів на уроках іноземної мови.
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
14. **Моринець Анна** (Ін-46)
Особливості вивчення скорочень на уроках ділової англійської мови.
Науковий керівник – доц. Черненко В. О.
15. **Охрей Анна** (У-23)
Типологія підходів до вивчення контамінації в сучасному англійському мовознавстві.
Науковий керівник – доц. Капустян І. І.
16. **Павленко Людмила** (Ін-36)
Символіка імен роману Ф. Фіцджеральда «Великий Гетсбі».
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
17. **Панівська Мілена** (Ін-36)
Неофіційні назви американських штатів: семантичний аспект.
Науковий керівник – доц. Тимінська І. М.
18. **Свірідова Катерина** (Ін-59)
Соціолінгвістичний аспект сучасної англійської мови.
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
19. **Синягівська Яна** (Ін-47)
Типи фразеологічних одиниць та їх вивчення на старшому етапі навчання в загальноосвітній школі.
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
20. **Суховаткіна Любов** (Ін-36)
Метафора персоніфікації в сучасному англомовному політичному дискурсі.
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
21. **Харченко Настя** (У-33)
Семантичні та стилістичні особливості мережевого спілкування підлітків.
Науковий керівник – доц. Капустян І. І.
22. **Хачатрян (Саркісова) Жанна** (ІнМ)
Лінгвістичні засоби репрезентації гендеру в англомовному літературному дискурсі.
Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.
23. **Шафрановський Віталій** (Ін-38)
Семантика рослинної символіки в поезії О. Уайльда.
Науковий керівник – ст. викл. Рахно М. Ю.
24. **Шах Марина** (Ін-28)
Текстові способи вираження емоцій в творчості С. Моєма.
Науковий керівник – ст. викл. Рахно М. Ю.

25. **Шкурадяна Лілія** (Ін-47)

Формування комунікативної компетенції засобами емотивних фразеологізмів на старшому етапі вивчення англійської мови.

Науковий керівник – доц. Кравченко В. Л.

СЕКЦІЯ 7

ЛІНГВІСТИЧНИЙ, ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИЙ, КРАЇНОЗНАВЧИЙ ТА МЕТОДИЧНИЙ
АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ РОМАНО-ГЕРМАНСЬКИХ МОВ

(ауд. 415, 10.00)

Голова – **Филь Галина Василівна**, старший викладач кафедри романо-германської філології.

Секретар – **Дмитрашек Анна**, студентка групи Ін-29 факультету філології та журналістики.

1. **Бабич Людмила** (Ін-59)

Дискурсивна компетенція студентів у німецькомовному просторі.

Науковий керівник – доц. Кирильчук О. Б.

2. **Заєць Любов** (Ін-17)

Творчість Квінта Горація Флакка в контексті світового літературознавства.

Науковий керівник – ст. викл. Таран З. М.

3. **Кіп्राх Оксана** (Ін-29)

Вживання англіцизмів у сучасній німецькій мові.

Науковий керівник – ст. викл. Ніконенко О. І.

4. **Козаченко Світлана** (Ін-37)

Німеччина на музичному Олімпі світу.

Науковий керівник – ст. викл. Филь Г. В.

5. **Корнієнко Анна** (Ін-37)

Брати Грімм – чарівники слова.

Науковий керівник – ст. викл. Филь Г. В.

6. **Косянчик Іванна** (Ін-29)

Особливості німецького національного одягу.

Науковий керівник – ст. викл. Ніконенко О. І.

7. **Мельнічук Анастасія** (Ін-46)

Емоційно-експресивні частки в німецькій мові та їх відтворення українською мовою.

Науковий керівник – ст. викл. Филь Г. В.

8. **Моринець Анна** (Ін-46)

Атрибутивні відношення в іменниковій фразі сучасної німецької мови.

Науковий керівник – ст. викл. Филь Г. В.

9. **Науменко Альона** (Ін-39)

Когнітивно-семантичні параметри концепту «gewissen» у сучасній німецькій мові.

Науковий керівник – доц. Кирильчук О. Б.

10. Плахотник Марина (Ін-29)

Конверсія як спосіб словотвору.

Науковий керівник – ст. викл. Ніконенко О. І.

11. Рибінцева Альона (Ін-46)

Освіта в Німеччині.

Науковий керівник – ст. викл. Филь Г. В.

12. Скляр Олена (Ін-19)

Традиції та звичаї Стародавнього Риму.

Науковий керівник – ст. викл. Таран З. М.

13. Філенко Аліна (Ін-49)

Викладання німецької мови як другої іноземної мови.

Науковий керівник – ст. викл. Ніконенко О. І.

