

Міністерство освіти і науки України
Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка

Факультет філології та журналістики

ПРОГРАМА

**III Студентської науково-практичної
конференції**

**“Сучасні тенденції розвитку лінгвістики й
літературознавства”**

22 березня 2010 р.

Полтава-2010

**Конференція відбудеться у приміщенні
Полтавського національного педагогічного університету
імені В.Г. Короленка
(навч. корп. № 2, ауд. 326, 9.00)**

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМПТЕТ

Степаненко Микола Іванович	ректор ПНПУ імені В.Г. Короленка, доктор філологічних наук, професор
Лагно Віктор Іванович	проректор із наукової роботи ПНПУ, доктор фізико-математичних наук, професор
Кононенко Володимир Володимирович	декан факультету філології та журналістики ПНПУ імені В.Г. Короленка, зав. кафедри романо-германської філології, кандидат історичних наук, доцент
Криницька Наталія Ігорівна	заступник декана з наукової роботи, в.о. зав. кафедри англійської філології, кандидат філологічних наук, доцент
Король Лариса Леонідівна	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов
Дейна Людмила	голова наукового студентського товариства факультету філології та журналістики, студентка групи У-51, магістрантка групи У-М
Бречко Ольга	голова наукового студентського товариства ПНПУ імені В.Г. Короленка, студентка групи У-34
Воробйова Світлана	студентка групи Ін-58, Ін-М
Гуленко Олег	студент групи Ін-55
Кирий Лариса	студентка групи У-42

РЕГЛАМЕНТ ВИСТУПІВ

Доповідь на пленарному засіданні – 15 хвилин.

Доповідь на секційному засіданні – до 10 хвилин.

Виступ у дискусії – до 5 хвилин.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

(ауд. 326, 9.00)

В.В. Кононенко, декан факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г.Короленка, зав. кафедри романо-германської філології, кандидат історичних наук, доцент. Привітання учасникам конференції.

1. Гаража Марина (У-М).

Лінгво-прагматичні ознаки світських розмов і їх жанрових різновидів.
Науковий керівник – проф. Н.Ф. Баландіна.

2. Дейна Людмила (У-М).

Методика проведення колективно-групової роботи на уроках рідної мови.
Науковий керівник – доц. Л.О. Сологуб.

3. Мірчук Віта (Ін-58).

Жанр літературної казки у скандинавській літературі.
Науковий керівник – проф. Л.В. Держеза.

4. Патик Тетяна (У-54).

Корида – втілення іспанського національного духу.
Науковий керівник – ст. викл. Г.В. Филь.

5. Пилипенко Ольга (Ін-59).

Невербальні засоби комунікації як функціональна спрямованість при вивченні іноземної мови.
Науковий керівник – ст. викл. О.Б. Кирильчук.

6. Філімонов Руслан (Ін-48).

Вивчення англійських фразеологізмів у школі.
Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

7. Шиловська Тетяна (У-М).

Образ ліричного героя в інтимних сонетах Дмитра Павличка.
Науковий керівник – доц. Г. І. Радько.

СЕКЦІЯ 1

СЛОВО І ЙОГО СИСТЕМНІ ЗВ'ЯЗКИ В МОВІ І МОВЛЕННІ

(ауд. 307, 11.40)

Головуючий – Л.Ф. Українець, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови.

Секретар – Приймак Вікторія, студентка групи У-53.

1. Бречко Ольга (У-34).

Семантична мотивація назв птахів у сучасній українській мові.
Науковий керівник – доц. Т.І. Ніколашина.

2. Васичка Світлана (У-42).

Макроблок “Лексикологія” в контексті методики укрупненого структурування.
Науковий керівник – ст. викл. Н.П. Лебідь.

3. Видюк Аліна (У-35).

Синонімія та антонімія фразеологічних одиниць.
Науковий керівник – доц. Н.В. Котух.

4. Герасименко Олександра (У-31).

Конотативні властивості сонорних приголосних в українській поезії.
Науковий керівник – доц. Л.Ф. Українець.

5. Гришко Юлія (У-36).

Конотація голосного [o] в українській поетичній мові.
Науковий керівник – доц. Л.Ф. Українець.

6. *Дейна Людмила (У-51).*

Функціональні можливості антитези в конфесійному тексті (на матеріалі православних проповідей).
Науковий керівник – доц. І.Г. Павлова.

7. *Денисовець Ірина (У-34).*

Мовні засоби гумору в трилогії “Тореадори з Васюківки” В.Нестайка.
Науковий керівник – доц. Т.І. Ніколашина.

8. *Дикопащенко Наталія (У-42).*

Інтерактивні методи навчання синтаксису.
Науковий керівник – ст. викл. Н.П. Лебідь.

9. *Дмітрова Наталія (У-31).*

Образно-символічна система назв рослин і птахів в українських народних піснях.
Науковий керівник – доц. Н.В. Котух.

10. *Довгий Артем (У-32).*

Аналіз розвитку українського комп’ютерного жаргону як нової субкультури.
Науковий керівник – доц. Н.В. Котух.

11. *Каракулова Оксана (У-М).*

Формування творчих здібностей особистості у школі та виші.
Науковий керівник – доц. Л.О. Сологуб.

12. *Кириї Лариса (У-42).*

Методика використання наочності на уроках української мови (на прикладі опрацювання тем із лексикології та фразеології).
Науковий керівник – ст. викл. Н.П. Лебідь.

13. *Книжка Оксана (У-44).*

Лексичні синоніми в сучасному поетичному дискурсі.
Науковий керівник – доц. І.Г. Павлова.

14. *Левченко Катерина (У-М).*

Проектна діяльність учня на уроці української мови.
Науковий керівник – доц. Л.О. Сологуб.

15. *Мазняк Ганна (У-52).*

Формування іменникової парадигми в однині (на матеріалі козацьких літописів).
Науковий керівник – доц. В.М. Єрмак.

16. *Марченко Юлія (У-55).*

Українські прізвища: семантика, словотвір, стилістичне вживання (на матеріалі творів Остапа Вишні).
Науковий керівник – доц. В.М. Єрмак.

17. *Одаренко Сергій (У-44).*

Номінація осіб в жаргонно-сленовій комунікації.
Науковий керівник – доц. Т.І. Ніколашина.

18. *Онекісць Олена Василівна (У-55).*

Лексико-семантичні групи мікрогідронімів Оржицького району.
Науковий керівник – доц. Т.І. Ніколашина.

19. *Півень Євгенія (У-М).*

Формування комунікативних компетентностей учнів за допомогою технологій розвитку критичного мислення (на прикладі вивчення теми “Слова, запозичені з англійської мови, у сучасній українській літературній мові”).
Науковий керівник – доц. Л.О. Сологуб.

20. *Приймак Вікторія (У-53).*

Система мовленнєвих вправ при вивченні синтаксису у 9 класі.
Науковий керівник – доц. Л.О. Сологуб.

21. *Середа Вікторія (У-52).*

Словотвір прислівників: історичний аспект.
Науковий керівник – доц. В.М. Єрмак.

22. *Стоцька Інна (У-44).*

Функціонально-семантичне поле модальності в сучасній українській мові.
Науковий керівник – доц. Т.І. Николашина.

СЕКЦІЯ 2

МОВНІ ОДИНИЦІ І КАТЕГОРІЇ У ФУНКЦІОНАЛЬНОМУ ВИСВІТЛЕННІ

(ауд. 301, 11.40)

Головуючий – В.І. Омеляненко, викладач кафедри загального і слов'янського мовознавства та журналістики.

Секретар – Дмитренко Наталія, студентка групи У-41.

1. *Дмитренко Наталія (У-41).*

Науковий текст і його структуротвірні одиниці як об'єкт лінгводидактики.
Науковий керівник – проф. Н.Ф. Баландіна.

2. *Затона Ірина (Ін-57).*

Стандартні формули звернення і російський речевий етикет (на матеріалі неофіційного об'єднання).

Науковий керівник – доц. К.В. Дегтярьова.

3. *Копилова Валентина (Ж-31).*

Мовні маніпулятивні техніки в рекламі.

Науковий керівник – проф. Н.Ф. Баландіна.

4. *Левченко Катерина (У-М).*

Сленг як лінгвосоціотичне явище в жанрі інтернет-щоденника.

Науковий керівник – проф. Н.Ф. Баландіна.

5. *Михесва Таміла (Ж-31).*

Відображення загальнолюдських цінностей в рекламі харчових продуктів.

Науковий керівник – проф. Н.Ф. Баландіна.

6. *Молодан Катерина (Ін-57).*

Поздравление і пожелание в аспекті сучасного речевого об'єднання.

Науковий керівник – доц. К.В. Дегтярьова.

СЕКЦІЯ 3

ЛІНГВІСТИЧНИЙ, КРАЇНОЗНАВЧИЙ ТА МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

(ауд. 415, 11.40)

Головуючий – Л.Б. Алефіренко, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології.

Секретар – Воробйова Світлана, студентка групи Ін-58, магістрантка групи Ін-М.

1. *Артюшенко Олена (У-35).*

Спілкування та його різновиди.

Науковий керівник – доц. Л.В. Даншлюк.

2. *Бровченко Юлія (Ін-36).*

Актуалізація концепту ЯПОНІЯ в сучасних англійськомовних туристичних довідниках.

Науковий керівник – доц. В.Л. Кравченко.

3. *Василенко Світлана (Ін-45).*

Англомовна політична лексика як соціокультурний феномен у романі М. Мітчел "Знесені вітром".
Науковий керівник – викл. О.Ф. Найдьон.

4. *Вітрик Любов (У-13, з / в).*

До проблеми структурного статусу англійських артиклів.
Науковий керівник – викл. О.М. Шевченко.

5. *Воробйова Світлана (Ін-58, Ін-М).*

Особливості структури та перекладу ад'єктивних фразеологічних одиниць англійської мови.
Науковий керівник – доц. Л.Б. Алефіренко.

6. *Воробйова Світлана (Ін-58, Ін-М).*

Паремії англійської мови як носії національно-культурної інформації.
Науковий керівник – доц. Л.Б. Алефіренко.

7. *Дупак Анна (У-35).*

Історія виникнення американського варіанту англійської мови.
Науковий керівник – доц. Л.В. Данилюк.

8. *Касьян Марина (Ін-36).*

Використання англіцизмів у творі І.Карпі "50 хвилин трави (Коли помре твоя краса)".
Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

9. *Коряк Наталія (Ін-35).*

Метонімія як засіб вираження полісемії (на матеріалі роману Дж. Орвела "1984").
Науковий керівник – викл. А.Г. Портяна.

10. *Костюхіна Євгенія (У-13, з / в).*

Запозичення в соціально-політичній лексиці американського варіанта англійської мови.
Науковий керівник – викл. О.М. Шевченко.

11. *Кохановська Ірина (У-42, з / в).*

Використання комп'ютерних технологій на заняттях з англійської мови.
Науковий керівник – викл. О.М. Шевченко.

12. *Матвієць Альона (У-13, з / в).*

Формування культурологічних цінностей у студентів під час вивчення іноземної мови.
Науковий керівник – викл. О.М. Шевченко.

13. *Ніколаєва Наталія (А-32).*

Порівняльний аналіз лексем "have" та "have got" в британському та американському варіантах англійської мови.
Науковий керівник – доц. Л.В. Данилюк.

14. *Петренко Вікторія (Ін-38).*

Аналіз особливостей перекладу українською мовою роману Д.Дефо "Робінзон Крузо".
Науковий керівник – викл. Н.А. Повстяна.

15. *Соха Тетяна (Ін-48).*

Використання англійського пісенного матеріалу для вдосконалення граматичних навичок учнів.
Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

16. *Шевченко Наталія (М-21).*

Американський студентський сленг та особливості його перекладу англійською мовою.
Науковий керівник – викл. О.М. Шевченко.

17. Юрка Катерина (Ін-38).

Стилістичні особливості оповідань Дж.Вінтерсон.

Науковий керівник – викл. І.М. Білоус.

18. Якимович Олена (Ін-48).

Використання автентичних текстів на уроках англійської мови у школі.

Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

СЕКЦІЯ 4

ДОСЛІДЖЕННЯ АНГЛОМОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

(ауд. 406, 11.40)

Головуючий – Н.І. Криницька, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології.

Секретар – Кравченко Анна, студентка групи Ін-58, магістрантка групи Ін-М.

1. Білокінь Катерина (Ін-56).

Образна система роману Джейн Остін “Менсфілд Парк”.

Науковий керівник – доц. Н.І. Криницька.

2. Вихорсва Анастасія (Ін-56).

Метафізична фантастика у творах Е.По.

Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

3. Кравченко Анна (Ін-58).

The Peculiarities of Space and Time in Toni Morrison's *Beloved*.

Науковий керівник – доц. Н.І. Криницька.

4. Кулік Олена (Ін-36).

Соціальний діалект кокні у творчості Б.Шоу та Ч.Дікенса.

Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

5. Півень Анна (Ін-38).

Поетика повісті-притчі Р.Баха “Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон”.

Науковий керівник – викл. І.М. Білоус.

6. Повар Людмила (Ін-55).

Поетика роману Урсули Ле Гуїн “Місто ілюзій”.

Науковий керівник – доц. Н.І. Криницька.

7. Подорожня Олександра (Ін-38).

Гендерні особливості детективів А.Крісті та А.К.Дойля.

Науковий керівник – викл. І.М. Білоус.

8. Чумак Тетяна (Ін-36).

Парадокс у творчості О.Уайльда та Б.Шоу.

Науковий керівник – доц. О.О. Копач.

СЕКЦІЯ 5

ЛІНГВІСТИЧНИЙ, ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИЙ, КРАЇНОЗНАВЧИЙ ТА МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТИ
ВИВЧЕННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

(ауд. 421, 11.40)

Головуючий – Т.І.Перепелиця кандидат філологічних наук, доцент кафедри романо-германської філології.

Секретар – Кучерява Юлія, студентка групи Ін-59.

1. Бездітько Неля (Ін-31).

Основи державного права Федеративної Республіки Німеччини.

Науковий керівник – доц. В.В. Копоненко.

2. Бражник Віктор (Ін-49).

Англiцизми в сучасній молодiжній нiмецькiй лексицi.

Науковий керiвник – вкл. О.О. Бардакова.

3. Бутенко Дарина (Ін-39).

Deutsch in der Schweiz

Науковий керiвник – доц. Т.І. Перепелиця.

4. Бурдейна Анна (Ін-49).

Запозичення в сучасній нiмецькiй мовi.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

5. Вирвихвост Веронiка (Н-31).

Хибнi друзi перекладача.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

6. Воротникова Людмила (Н-31).

Staat und Kirche während der Transformation in der Ukraine.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

7. Свдокимова Наталiя (У-54).

Особливостi використання комунiкативних методик на уроках iноземної мови: в аспектi педагогiчної практики.

Науковий керiвник – ст.вкл. О.Б. Кирильчук.

8. Капiталова Тетяна (Ін-39).

Der Berliner Dialekt in der deutschen Gegenwartssprache.

Науковий керiвник – доц. Т.І. Перепелиця.

9. Кiмлик Юлiя (Ін-59).

Антивоєнна тематика у творах Г. Белля.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

10. Коновал Алiна (Ін-59).

Anglizismen in der Jugendsprache.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

11. Котович Тетяна (Ін-М).

Використання iгрових методiв у навчаннi усного мовлення майбутнiх вчителiв нiмецької мови.

Науковий керiвник – доц. Т.І. Перепелиця.

12. Кухлiй Свiтлана (Н-31).

Словотвiр сучасної нiмецької мови (на прикладi преси).

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

13. Кучерява Юлiя (Ін-59).

Grammatik des Bairischen.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

14. Кучерява Юлiя (Ін-59).

Навчання мовленнєвого етикету iншомовного ділового спілкування.

Науковий керiвник – ст. вкл. О.Б. Кирильчук.

15. Лавренко Юлiя (Ін-59).

Modernes Märchen im Vergleich mit dem Volksmärchen in der deutschen Sprache.

Науковий керiвник – доц. В.В. Кононенко.

16. *Марченко Інна (Ін-59).*

Власні назви в німецькій мові.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

17. *Панченко Катерина (Ін-59).*

Farbträger von undeklinierbaren Adjektiven.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

18. *Приходько Валентина (Н-31).*

Викладання іноземної мови у Німеччині.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

19. *Пустомлин Наталія (Ін-49).*

Підрядні речення в діалектах німецької мови.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

20. *Пчелякова Олена (Н-31).*

Скорочення у сучасній німецькій мові.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

21. *Салівон Анастасія (Н-31).*

Німецький федералізм.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

22. *Тузова Лариса (Ін-59).*

Використання пісенного матеріалу під час вивчення німецької мови.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

23. *Цилюрник Наталія (Ін-М).*

Країнознавство і міжкультурна комунікація при вивченні німецької мови як іноземної.

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

24. *Чапала Анна (Ін-49).*

Сімейне життя в Німеччині та Україні (порівняльний аналіз).

Науковий керівник – доц. В.В. Кононенко.

СЕКЦІЯ 6

СУЧАСНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ РОМАНСЬКИХ КУЛЬТУР

(ауд. 403, 11.40)

Головуючий – З.М. Таран, старший викладач кафедри романо-германської філології.

Секретар – Гайдук Ольга, студентка групи Ін-27.

1. *Власова Олена (Ін-27).*

Мій улюблений французький художник.

Науковий керівник – ст. викл. З.М. Таран.

2. *Дашко Юлія (У-54).*

Іспаномовні лауреати Нобелівської премії.

Науковий керівник – ст. викл. Г.В. Філь.

3. *Касьян (Клітна) Тамара (Ін-38).*

Дослідження творчості Жака Превера.

Науковий керівник – ст. викл. З.М. Таран.

4. *Конкіна Марина (Ін-27).*

Мої дослідження з французького етикету.

Науковий керівник – ст. викл. З.М. Таран.

5. *Максимович Лона (У-12).*
Життя та творчість Едіт Піаф.
Науковий керівник – ст. викл. З.М. Таран.

6. *Маценко Юлія (У-54).*
Іспанська королівська династія Бурбонів.
Науковий керівник – ст. викл. Г.В. Филь.

7. *Періханова Діана (Ін-27).*
Історія французької моди.
Науковий керівник – ст. викл. З.М. Таран.

СЕКЦІЯ 7

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ УКРАЇНСЬКОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА (КЛАСИЧНИЙ ПЕРІОД) (ауд. 409, 11.40)

Головуючий – Н.І. Зінченко, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури.
Секретар – Дубина Ірина, студентка групи У-41.

1. *Билим Богдана (У-53).*
Образ Дон Жуана як вічний образ (на прикладі Лесі Українки і Олександра Пушкіна).
Науковий керівник – доц. С. В. Ленська.

2. *Галенко Ірина (У-41).*
Сергій Єфремов як дослідник творчості Тараса Шевченка.
Науковий керівник – доц. Н. І. Зінченко.

3. *Дубина Ірина (У-41).*
“Філософія серця” в ранніх романтичних оповіданнях Пантелеймона Куліша.
Науковий керівник – доц. Н. І. Зінченко.

4. *Нагорна Надія (У-41 з/в).*
Художньо-стильові особливості романтичної творчості Миколи Костомарова.
Науковий керівник – доц. Н. І. Зінченко.

5. *Рило Інна (У-41).*
Тарас Шевченко в рецепції М. Драгоманова.
Науковий керівник – доц. Н. І. Зінченко.

6. *Шкарупа Альона (У-35).*
Відбиття народного світогляду у фольклорно-етнографічних нарисах Анатолія Свидницького.
Науковий керівник – доц. Н. І. Зінченко.

СЕКЦІЯ 8

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ УКРАЇНСЬКОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА (СУЧАСНИЙ ПЕРІОД) (ауд. 417, 11.40)

Головуючий – Г.М. Білик, старший викладач кафедри української літератури.
Секретар – Чернущь Юлія, студентка групи У-54.

1. *Бондар Наталія (У-М).*
Образи-персонажі роману “Вир” Григорія Тютюнника: краєзнавчий аспект.
Науковий керівник – доц. В. А. Мелешко.

2. *Бондаренко Тамара (У-42).*
Духовний простір записників Григорія Тютюнника.
Науковий керівник – доц. С. В. Ленська.

3. *Домненко Ірина (У-43).*
Художньо-естетична й національно-духовна вага творчості Галини Пагутяк.
Науковий керівник – ст. викл. Г. М. Білик.

4. *Костенко Володимир (Ж-31).*

Українські та російські друковані ЗМІ: видавнича політика й методологія в зіставному аспекті.
Науковий керівник – ст. викл. Г. М. Білик.

5. *Костюченко Ірина (У-31).*

Ольсь Бердник – письменник, мислитель, громадський діяч.
Науковий керівник – ст. викл. Г. М. Білик.

6. *Кримпоха Яна (У-41).*

Філософізм сонетів Емми Андрієвської.
Науковий керівник – доц. Г. І. Радько.

7. *Матюшко Оксана (У-55).*

Драматичність образів поем Івана Драча.
Науковий керівник – доц. С. В. Ленська.

8. *Мелешко Наталія (У-34).*

Призабутий відомий Віктор Мініяло: шкіц до літературного портрета.
Науковий керівник – доц. В. А. Мелешко.

9. *Мірошник Тетяна (У-44).*

Античні образи в сонетах Миколи Зерова.
Науковий керівник – доц. С. В. Ленська.

10. *Патик Тетяна (У-54).*

Образ України у поезії Євгена Маланюка.
Науковий керівник – доц. С. В. Ленська.

11. *Пругло Тетяна (У-55).*

Дискурс як загальнонаукове поняття і літературознавчий термін.
Науковий керівник – доц. В. А. Мелешко.

12. *Руденко Надія (Ж-31).*

Динаміка й трансформація “політичної теми” на сторінках полтавської періодики.
Науковий керівник – ст. викл. Г. М. Білик.

13. *Стрельнікова Катерина (У-32).*

Наталка й Олександр Шевченки в сучасному літературному процесі України: тематика і стиль творчості.
Науковий керівник – ст. викл. Г. М. Білик.

14. *Хомич Наталія (У-34).*

Письменниця Ліна Костенко в літературознавчій історіографії.
Науковий керівник – ст. викл. Г. М. Білик.

15. *Чернущь Юлія (У-54).*

Мовні особливості поетичного світу Богдана Бойчука.
Науковий керівник – доц. Н. І. Зінченко.

СЕКЦІЯ 9

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ВИВЧЕННЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

(ауд. 416, 11.40)

Головуючий – В. І. Мацапура, професор кафедри зарубіжної літератури.

Секретар – Олеш Оксана, студентка групи Ін-47.

1. *Антонець Олена (Ін-36).*

Середньовіччя в романі У. Еко “Ім’я рози”.

Науковий керівник – доц. М. О. Зуєнко.

2. *Бровко Анна (Ін-37).*

“Енеїда” Вергілія та І. Котляревського: типологія і новаторство.
Науковий керівник – доц. Н.І. Тарасова.

3. *Кабанець Анна (Ін-37).*

Жанр вірша-посвяти у творчості Анни Ахматової.
Науковий керівник – доц. О.В. Орлова.

4. *Касьян Тамара (Ін-38).*

Тематичне розмаїття есе А. Камю “Міф про Сізіфа”.
Науковий керівник – доц. Н.І. Тарасова.

4. *Котьман Марина (Ін-48).*

Особливості психологізму в романі Ч. Дікенса “Домбі і син”.
Науковий керівник – проф. В.І. Мацапура.

5. *Олеш Оксана (Ін-47).*

Проблема визначення жанрової своєрідності роману Е. Бронте “Грозовий перевал”.
Науковий керівник – проф. В.І. Мацапура.

6. *Радченко Аліна (Ін-37).*

Образ Прометея в міфі та трагедії Есхіла “Прометей прикутий”.
Науковий керівник – доц. Н.І. Тарасова.

7. *Рубан Анюта (Ін-36).*

Постмодерністська картина світу у творчості Р. Баха.
Науковий керівник – доц. М.О. Зусько.

8. *Стадник Анна (Ін-46).*

Філософське підґрунття роману Г. Мелвілла “Мобі Дік”.
Науковий керівник – проф. В.І. Мацапура.

9. *Уманець Лариса (Ін-36).*

Риси реалізму і романтизму в повісті Дж. Лондона “Біле ікло”.
Науковий керівник – доц. М.О. Зусько.

Підбиття підсумків конференції – зал засідань, 15.00.

Рекомендовано до друку у збірнику наукових праць студентів і магістрантів “Філологічні студії” (випуск 5).